

Практическая работа № 103

Определение реального и теоретического объема звуковой информации.

Цель: Научиться определять теоретический и реальный информационный объем аудиофайла.

Задание 1

Порядок работы

1. С помощью программы Звукозапись записать при 16-битном кодировании и частоте дискретизации 44кГц моноаудиофайл длительностью 20с. Для этого выполните следующее:
 - Запустить программу Звукозапись: *Пуск – Программы – Стандартные – Развлечения – Звукозапись*;
 - Установите параметры дискретизации звука: Команда *Файл- Свойства*;
 - На панели Свойства объекта «Звук» щелкнуть по кнопке **Преобразовать**

На панели выбор звука из раскрывающегося списка выберите режим кодирования звука (глубина кодирования, частота дискретизации, моно/стерео) Вычислите по формуле теоретический объем аудиофайла: $V = R \cdot t \cdot \eta$

Где V – информационный объем аудиофайла, бит;

R – разрядность звуковой карты, бит;

η - частота дискретизации, Гц.

Сравните его реальный объем с вычисленным и обоснуйте расхождение числовых параметров, если они есть.