






Графический редактор Adobe Photoshop.
Создание анимированной Новогодней Ёлки





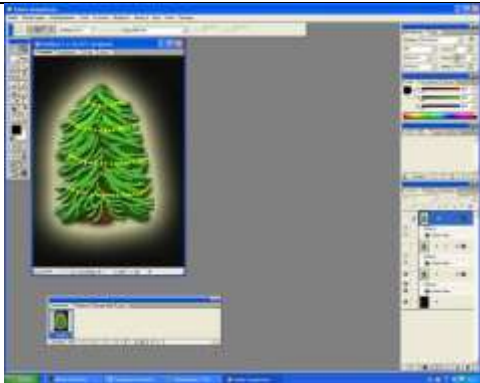

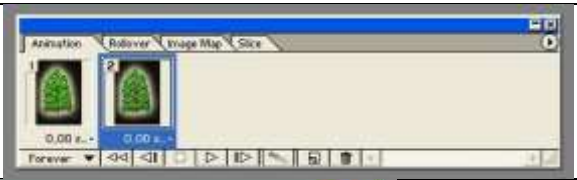



Цель работы: научить создавать анимированные изображения в формате gif в среде Adobe Photoshop.

Ход работы состоит из двух этапов. I этап – создание заготовки ёлки, II этап – непосредственно создание анимации.

I этап.

1. Откройте Adobe Photoshop 7.0. Создайте новый файл размером 20х30 см, прозрачный, RGB.	
3. Создайте второй слой. Выберите в палитре тёмно-коричневый цвет и с помощью кисти с мягкими краями нарисуйте ствол ели. (Размер кисти – крупный, примерно 60)	
4. В меню Слой – Эффекты слоя придайте этому слою Тень и Рельеф.	
5. Создайте новый слой, в палитре выберите тёмно- зелёный цвет и нарисуйте с помощью кисти с мягкими краями ветви ели (размер кисти возьмите меньше, чем для рисования ствола.). С помощью Слой – Эффекты слоя придайте слою Тень и Рельеф.	
5. Создайте новый слой, в палитре выберите светло- зелёный цвет и нарисуйте с помощью кисти с мягкими краями ещё ветви ели, но уже более тонкие (размер кисти возьмите ещё меньше - 27). С помощью Слой – Эффекты слоя придайте слою Тень и Рельеф.	
6. В палитре слои отключите первый пустой слой (выключите глазик рядом с о слоем), а остальные три слоя объедините в один с помощью Слой – Объединить с видимым. Все три слоя объединяются в один. С помощью Слой – Эффекты слоя добавьте Внешний свет этому слою. В появившемся диалоговом окне цвет свечения и размер свечения устанавливайте по вашему вкусу (можно выбрать жёлтый, голубой, розовый).	
7. Вернитесь на первый фоновый слой, включите его и залейте с помощью инструмента Заливка любым тёмным цветом (чёрным, синим). Теперь будет хорошо видно Свечение вашей ёлки.	
Первый этап завершён.	

II этап.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Для создания анимации нам необходимо скопировать слой с изображением ёлки ещё два раза. Итого – 3 слоя с нашей ёлкой! 2. Выключим два верхних слоя с изображением ели. Теперь выберем кисть в виде звёздочки или снежинки и нарисуем гирлянду любого яркого цвета, например, жёлтого. 	
<p>3. Включим второй слой с изображением ёлки и нарисуем гирлянду другого цвета, например розового, с помощью кисти в виде звёздочки.</p>	
<p>Включим третий слой с изображением ёлки и нарисуем гирлянду другого цвета, например голубого, с помощью кисти в виде звёздочки.</p>	
<p>В итоге у нас получились три слоя с изображением ели и на каждом нарисована гирлянда своего цвета. Всё готово для того, чтобы приступить к созданию самой анимации. В этой версии Photoshop предусмотрен вспомогательный редактор для создания анимации ImageReady. Чтобы в него перейти надо нажать кнопку на панели инструментов в окне Photoshop - </p>	
	<p>Отключите верхние два слоя с изображением ели и перейдите в ImageReady. В нижней части окна ImageReady находится «раскадровка», на неё мы должны выложить меняющиеся через заданное время кадры, которые и будут составлять анимацию.</p>
<p>Нажимаем кнопку Создание дубликата кадра - </p>	
<p>Дублируем первое изображение ели. В палитре слоев выключаем слой с первым изображением ели и включаем слой со вторым изображением ели.</p>	
<p>5. Дублируем второе изображение ели. В палитре слоев выключаем слой с вторым изображением ели и включаем слой с третьим изображением ели.</p>	
<p>8. Устанавливаем время выдержки каждого кадра 0.2 сек. (время устанавливается под каждым кадром)</p>	
<p>Нажимаем кнопку пуск </p> <p>Ура! Мы видим как замигали разными цветами гирлянды на Новогодней Ёлке!</p>	
<p>Осталось сохранить в формате gif. Для этого в меню Файл в окне ImageReady выбираем пункт Сохранить оптимизированное как, выбираем имя файла и формат файла - gif.</p>	

Второй вариант

Конечный результат:



Шаг 1. Создаем ветки елочки

Начинаем мы как всегда с создания документа. Первая веточка нашей елки будет выглядеть следующим образом. Для ее создания я использовал маленькую кисть (размер: 3 пикс.) цветом: #808250.



Для создания иголок мы будем использовать кисть цветом: #7f9451. Если у Вас есть планшет, то выполнить данный шаг Вам будет легче, если же у Вас его нет – переходите к шагу 2.



Также добавляем иголочки более светлого цвета: #aabc8a.

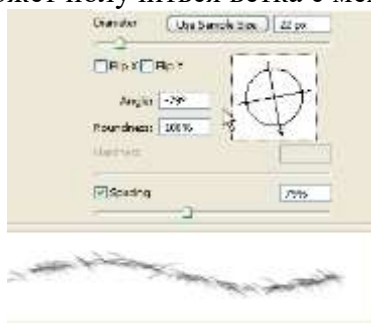


Шаг 2. Создаем ветки елочки

Если у Вас нет планшета, используйте стандартную кисть фотошопа «Dune Grass», Вам лишь нужно изменить форму отпечатка кисти.



Поверните угол отпечатка кисти в том направлении, в котором Вы будете рисовать данной кистью. Но будьте осторожны! Установите параметр Интервала побольше, в противном случае у Вас может получиться ветка с мехом, а не с иголочками.



Итак, первая ветка нашей елочки закончена, но естественно нам нужно большее количество. Нам понадобится не меньше 4 разновидностей веточек (поворот, размер, форма) на отдельных слоях.



Шаг 3. Начинаем создавать елку

Создайте новый документ с желаемым размером, у меня, например, это будет иконка 256×256 пикс. Теперь давайте начнем создавать нижнюю часть нашей елки с помощью тех веточек, которые мы создали в предыдущем шаге. Дублируйте, вращайте и масштабируйте их, сделайте около 10-12 таких веточек.



Далее давайте добавьте небольшую внутреннюю тень для наших веточек, это прибавит им немного объема. Примените этот стиль ко всем слоям с веточками.



Шаг 4. Создаем ряды веточек

Слейте эти слои в один и затем дублируйте его.



Дубликат слоя отразите по горизонтали.



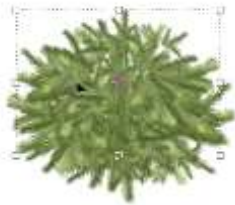
Сместите дублированный слой немного выше нижнего слоя с ветками, это создаст эффект целостности нашей елочки.



Еще раз дублируйте слой с веточками и с помощью инструмента Трансформирование>Искажение трансформируйте только что дублированный слой для добавления веточек на задний план.



Снова дублируйте слой с веточками и создайте следующий ряд веточек.



Итак, мы дошли к середине елки и поэтому столь много ветвей нам уже не понадобится. Мы будем использовать, примерно, половину из того, что у нас было.

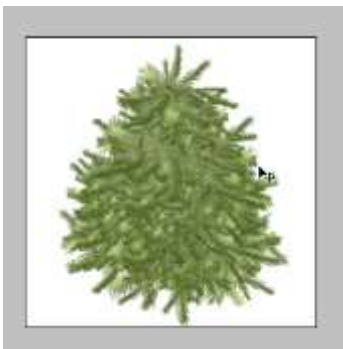


Над последним шаром веточек нам придётся немного потрудиться. Для того, чтобы добиться наилучшего результата, я рекомендую Вам использовать отдельные веточки, которые мы создали в начале данного урока. Главное, не забывайте, что они должны находиться близко друг к другу.

Оформление елки @ 100% (...)



Мне не очень нравится пустое место в нижней части нашей елочки, поэтому я заполнил его уменьшенной копией слоя нижнего шара веточек.



Наша елочка выглядит немножко лохматой, поэтому, давайте подстрижем ее немножко с помощью инструмента Ластик.

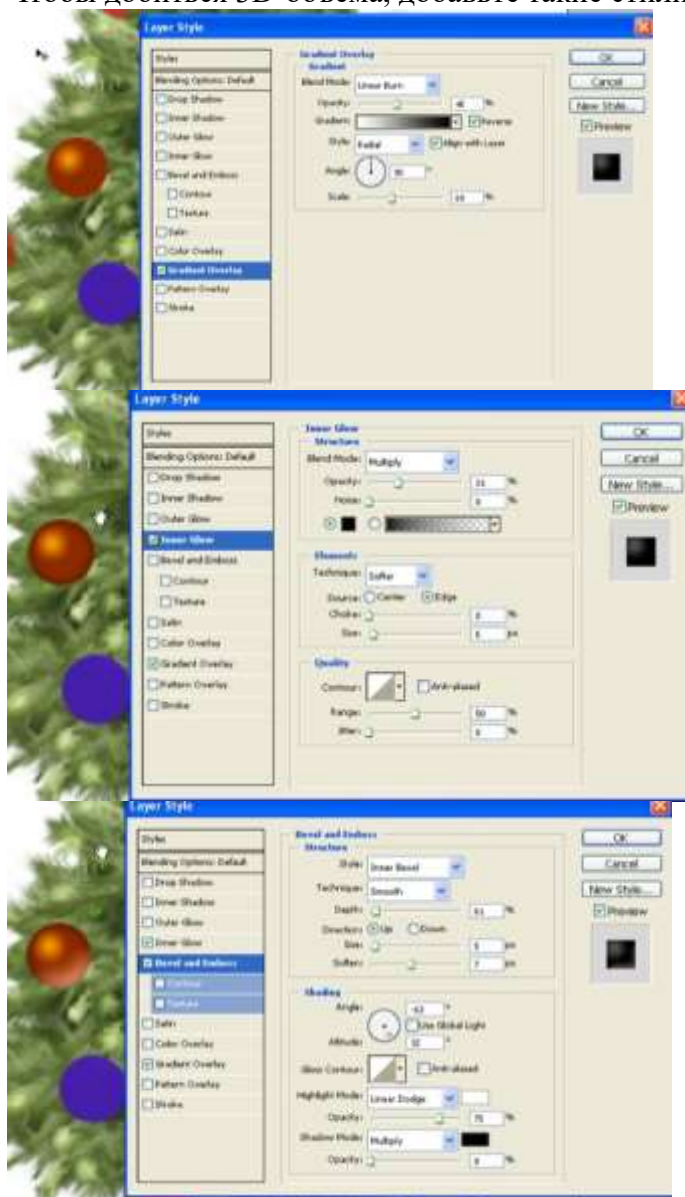


Шаг 5. Начинаем украшать нашу елочку

Теперь, когда мы выполнили самую трудную часть нашего урока, пришло время украсить нашу елочку, а также придать ей 3D-объема. Итак, давайте добавим различные разноцветные шарики на нашу елочку. Если же Вы хотите создать одноцветные шарики, Вам нужно лишь нарисовать шарики одного цвета.



Чтобы добиться 3D-объема, добавьте такие стили слоя:

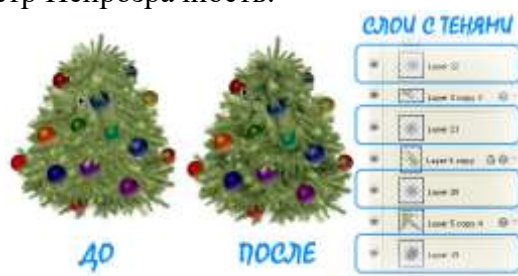


Вот, что у Вас должно получиться:



Шаг 6. Делаем нашу елочку объемнее

Наша елочка по-прежнему выглядит плоской, чтобы придать ей объема, необходимо добавить теней между ее ветвями. Итак, давайте сделаем это! Для этого создайте новый слой между слоями с веточками и начните прорисовывать тень с помощью черной мягкой кисти. Для всех слоев с тенями установите режим наложения Умножение, а также немного уменьшите параметр Непрозрачность.



Создайте новый слой и нарисуйте на нем белые точки с помощью мягкой кисти размером 9-13 пикс. Этот слой добавит в нашу работу немного контрастности. Мы уже поработали со слоями затемнения, теперь пришло время поработать и с осветлением!



Установите данному слою режим наложения Перекрытие, а также параметр Непрозрачность в 48%. И вот, что у Вас должно получиться:



Теперь Вы можете украсить Вашу елочку звездой или любым другим новогодним атрибутом. Ниже Вы видите экспресс-урок по созданию звездочки:



Шаг 7. Добавляем небольшую тень

Создайте новый слой и расположите его ниже остальных слоев. Затем с помощью небольшой мягкой кисти черного цвета нарисуйте небольшую точку и трансформируйте ее так, чтобы получилась тень под нашей елочкой.



Теперь, как Вы могли заметить, нашей работе не хватает контраста. Итак, давайте исправим это с помощью корректирующего слоя Кривые:

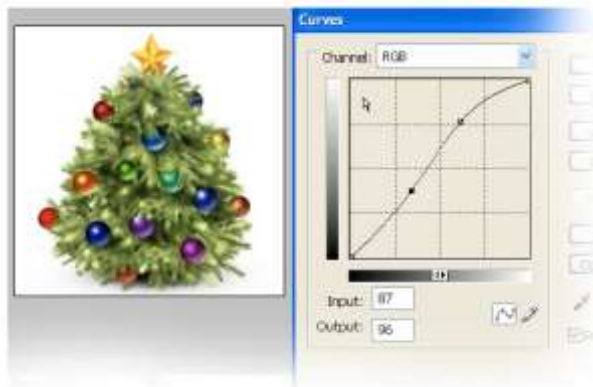
1 ЩЕЛКАЕМ ПО ИКОНКЕ



2 ВЫБЕРИТЕ «КРИВЫЕ»



3 СДЕЛАЙТЕ ЦВЕТА БОЛЕЕ ЯРКИМИ



Наша елочка готова! Осталось лишь сохранить ее в формате PNG, используя команду Файл>Сохранить для Web и устройств.

